



Pencereden İçeri Bir Hayal

Gonca Otluođlu



Tilki Kitap©

www.tilkikitap.com

iletisim@tilkikitap.com

0850 304 22 03

Yayıncı Sertifika No 28740

Genel M¼d¼r: Emrah elik

Yayın Y¼netmeni: Sinan Kocaman

Edit¼r: Gizem Aslan

Son Okuma: Tuđba Ünl¼er

Sayfa Tasarım: Efe Bozkurt

Kapak Tasarım: Efe Bozkurt

Resimleyen: Gonca Otluođlu

Kitappad
.com

Kitaplobi
.com

Kitapşeyleri
.com

1. Basım, İstanbul, Nisan 2025

ISBN: 978-625-5896-18-6

Tilki Kitap Matbaa

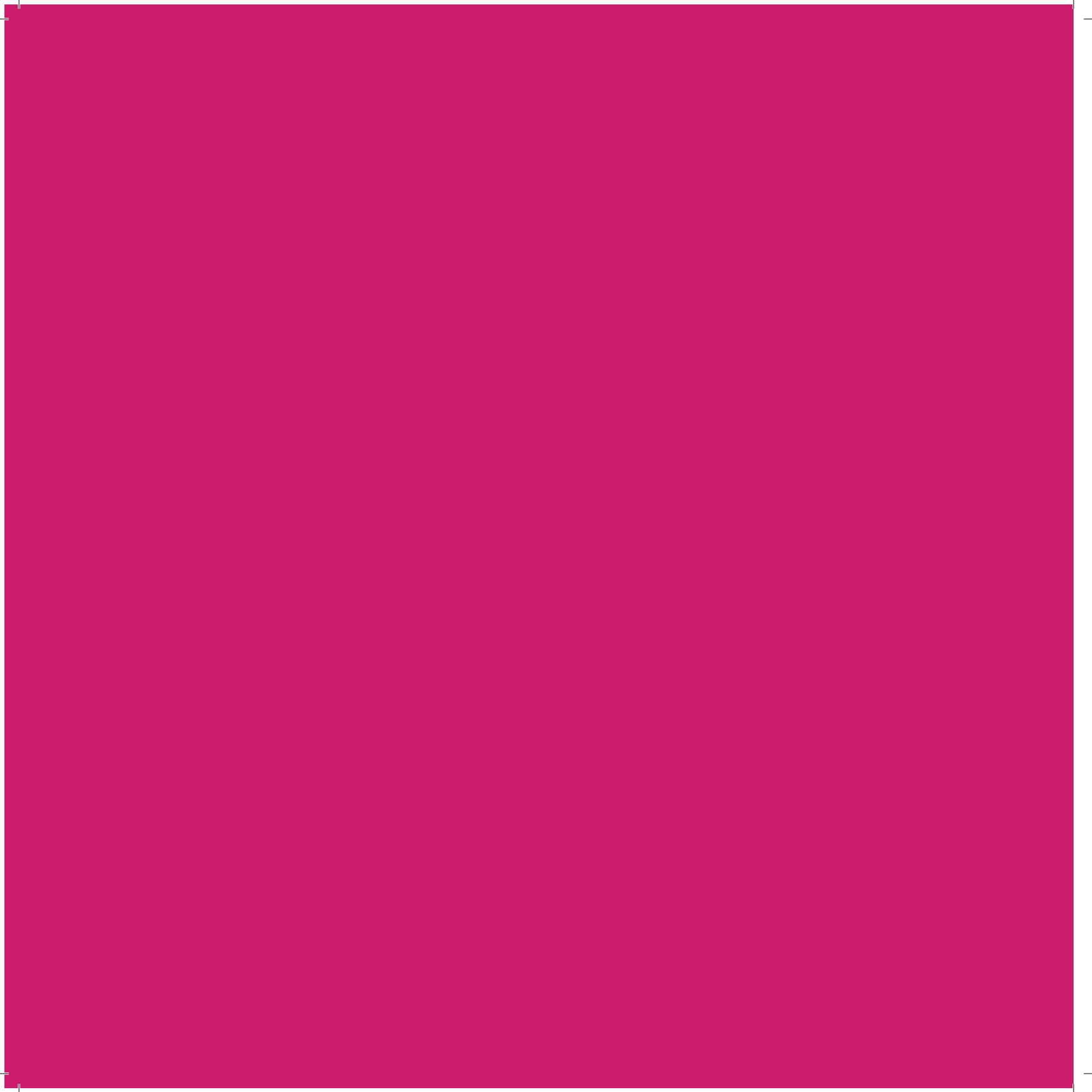
Matbaa Sertifika No 48138

Eserin t¼m telif hakları yazara aittir. Yazar, bu baskı için basım-satış-dağıtım-tanıtım haklarını Tilki Kitap'a devretmiştir. Yazar, eserin kapak dahil içeriğindeki t¼m materyallerin (metin, g¼rsel ¼ge, tablo...) yasal ve fikri sorumluluğunu kabul etmiştir. Tilki Kitap'ın kurumsal g¼r¼ř¼ olmayabilir.

PENCEREDEN İÇERİ BİR HAYAL

“Gerçek bir hikayedir”

Gonca Otluođlu



ÖN SÖZ

Merhaba sevgili eğitimciler, veliler ve öğrenciler. Sizlerle bale eğitimimin sürecini paylaşarak çocuklarımıza ilham olabilmek, baleyi ve sanatı sevdirebilmek istedim. Dünya tarihinde insanın var olmasıyla birlikte ortaya çıkan çizim, ritim, heykel ve danslardan günümüze kadar her toplumun kendini ifade etme şeklinde sanat yer aldı. Müzik, görsel sanatlar, sahne sanatları, tiyatro, bale ve dans, plastik sanatlar, kreatif endüstriyel sanatlar insanlığın kendini ifade edebilmesine, kalıcı eser bırakabilmesine ve yüzyılları etkileyebilmesine araç oldu. Edebiyat, şiir, felsefe, sosyoloji, psikoloji ve dini inançlar ise; her zaman sanatın ve sanatçının yol arkadaşı oldu. İnsana dair anlatılar tasarlayabilmek için önce toplumları ve insanı anlayabilmek; bunun için ise çok çeşitli okumalar yapmak ve deneyim kazanmak gerekti. Çoğu zaman büyüklerimizin ve atalarımızın deneyimlerini dinlemek, en önemli zaman kazandırıcı eylem olurdu.

Bana göre sanat; düşünebilen ve söyleyecek sözü, anlatacak hikâyesi olanların en önemli yaşamsal alanıdır.

Bale ve dans eğitimi; büyümekte olan bireylerin kişisel gelişimine müthiş bir katkı sunarken son derece keyifle de büyümesini sağlıyor. Elbette her disiplinin zorlukları var. Ancak bu öyle bir sanat dalı ki bale eğitimine devam edebilmek için bireyin kendini ve süreçlerini yönetmeyi öğrenmesi ve disipline etmesi de gerekiyor.

Bununla beraber bir hedefe ulaşmayı hayal eden bireyler için her zaman bir sonra-